



**Número ZERO de Personagem: revista de estudos em educação,  
linguagem e teatralidades - celebrando a Diálogos: rede internacional de pesquisa**

É com imensa alegria que apresentamos o lançamento de *Personagem: revista de estudos em educação, linguagem e teatralidades*, um marco editorial que nasce com fortes parcerias institucionais e vínculos acadêmicos, entre os quais destacamos o Programa de Pós-Graduação em Educação da UFPR, o Programa de Pós-Graduação em Letras da UFPR, a Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação (ANPEd) e a Associação de Pós-Graduação e Pesquisa em Letras e Linguística (ANPOLL).

Este número ZERO, é dedicado a pensar o funcionamento das redes de pesquisa internacionais – a espinha dorsal da ciência moderna. Em um planeta cada vez mais conectado, a comunidade científica não apenas coopera: ela tece uma rede viva de ideias, talentos e tecnologias que atravessa fronteiras, fusos e culturas para enfrentar os grandes desafios da humanidade. Este dossiê é uma celebração da energia coletiva que transforma curiosidade em inovação, teoria em prática e método de pesquisa em movência viva que está de olho na história ao mesmo tempo em que inspira futuros e invenções.

As redes de pesquisa são mais do que alianças; são ecossistemas de encontro entre pesquisadoras e pesquisadores que respiram novas perspectivas, onde laboratórios de ponta convivem com centros emergentes, e onde dados abertos se transformam em saber compartilhável. Elas amplificam possibilidades, aceleram a tradução de descobertas em aplicações reais e democratizam o acesso a infraestrutura e núcleos diversos e com fazeres muito diferentes entre si, mas que convergem na intenção de prestar um

serviço comunitário de excelência em suas áreas de saber e investigação. Este número de *Personagem* reconhece que o valor da colaboração internacional não está apenas no que se produz, mas em como se produz: com transparência, inclusão, ética e respeito pela diversidade de saberes locais, regionais e culturais.

A *Diálogos – rede internacional de pesquisa* é um projeto que nasceu em novembro de 2021, envolvendo 12 grupos, núcleos e laboratórios do Brasil, Argentina, Equador, Colômbia, Portugal, China e Índia. O objetivo da rede é realizar pesquisas em perspectiva colaborativa nas áreas de educação, linguagem e teatralidades em diferentes campos teóricos e metodológicos. A rede é coordenada pelo Labelit/UFPR/CNPq e objetiva impulsionar a construção de conhecimento e inovação a partir do intercâmbio de informações, competências e publicação de resultados de investigação em diversos meios e frentes.

Celebramos, assim, neste número ZERO, o nascimento de uma revista científica e o amadurecimento de uma rede internacional de pesquisa, com artigos que trazem histórias, panoramas e modos de pesquisa em rede, elencando e dando vistas a práticas diversas experimentadas em grupos, núcleos e laboratórios do Brasil e do exterior. Importa destacar que entre as autoras e autores que integram este número, circulam, também, em outras parcerias de trabalho, a saber: por uma perspectiva nacional, a proposição, coordenação e comitê científico do GE Corpo e Educação da ANPEd, e por uma perspectiva regional, a já tradicional aliança entre o Labelit/UFPR e a Linha de Pesquisa LiCorEs - Linguagem, Corpo e Estética na Educação do PPGE/UFPR. Esses são encontros que, além de ampliar o viés coletivo que envolve o nascimento desta revista, muito nos orgulham e validam a seriedade e excelência de iniciativas colaborativas que permeiam o presente projeto editorial.

Convidamos leitoras e leitores a mergulhar no universo da ciência em rede esperando que este número nos inspire a imaginar, planejar e agir para enfrentar os grandes dilemas da humanidade, com rigor, empatia e ousadia.

Curitiba, verão de 2025

Equipe Editorial

Jean Carlos Gonçalves

Cristiane Wosniak

Gláucio Moro

Deise Picanço

Júlia Blumenschein